

Jorge Picó actor, autor i director de teatre valencià

Va néixer el 17 d'abril de 1968 a València, ciutat on es va llicenciar en art dramàtic per l'ESAD i en filologia anglesa per la Universitat de València abans de traslladar-se a França, el 1990, a L'Escola Internacional de Teatre Jacques Lecoq, on va estudiar dos anys.

Gran part de la seua carrera teatral es desenvolupa a França, gràcies a entrar dintre de la Compagnie Philippe Genty i el seu espectacle *Voyageur Immobile*. Després va compaginar el seu treball d'actor de teatre amb la direcció, primer amb Damien Bouvet, amb qui va crear *Clown sur tapis de Salon*, *Chair de Papillon*, *Né* i *VOX*. Quan va tornà a Espanya va dirigir *Pasionaria* per a Bambalina Titelles, que va guanyar el premi Teatres de la Generalitat al millor espectacle del País Valencià del 2001 i el Premi Cartelera Turia, i va rebre dues nominacions als premis Max 2001. Les seves postes en escena s'han vist a Israel, Mèxic, Irlanda, Corea del Nord, França, Andorra, Estats Units i Canadà. Els seus textos ha estat representats a França, Mèxic, Veneçuela i Xile.

Al 2003 fundà la seva companyia **Ring de teatro** amb la que crea i dirigeix *Joe Zárate te necesita* (2003), *S (ese)* (2005), *Non Solum* (2005) i *On est pas d'ici* (2009). També tradueix teatre. Juntament amb el doctor Miguel Teruel de la Universitat de València h a traduït a Tom Stoppard, a Timberlake Wertenbaker i a Jim Cartwright.

Ha estat professor de moviment a l'ESAD de València i ha donat cursos, entre altres llocs a la Universitat Catòlica de Múrcia, en el Diplom de Teatre de la Universitat de València i en la Universitat de North Florida a USA.

Actor de Teatre

SCARECROW creació col·lectiva (1993). Direcció Linus Tünstrom.
VOYAGEUR IMMOBILE de Philippe Genty (1995)
ANDROCLES Y EL LEÓN de Bernard Shaw (1999). Direcció José Pascual.
LA MALA VIDA de Alejandro Jornet i Jorge Picó (1999). Direcció Alejandro Jornet.
ANTIGONA de Sofocles/Anouhill (2003). Direcció d'Eusebio Lázaro. Paper Polínice.
JOE ZARATE TE NECESITA de Jorge Picó i Alfonso Amador (2003). Direcció de Jorge Picó.
S (Ese) de Jorge Picó i Haydée Boetto (2005).
UN TRAMVÍA ANOMENAT DESIG de Tennessee Williams (2009) direcció Ester Nadal.

Cinema

LAS VEUS DEL PAMANO de Jaume Cabré. TV3

Director de Teatre

CLOWN SUR TAPIS DE SALON de Damien Bouvet (1998).
PASIONARIA de Bambalina Titelles (2001).
CHAIR DE PAPILLON de Damien Bouvet (2001).
NÉ de Damien Bouvet (2003).
LA REBEL·LIÓ DELS ÀNGELS de Enzo Corman (2004).
S (Ese) de Jorge Picó i Haydée Boetto (2005).
NON SOLUM de Sergi López i Jorge Picó i (2005).
L'AMOR DEL ROSSINYOL de Timberlake Werthenbaker (2006).
VOX de Damien Bouvet (2007).
LA DISPUTA de Marivaux (2009).
ON EST PAS D'ICI de Jorge Picó (2009)
ZERO RESPONSABLES (2010), obra col·lectiva al voltant del accident de metro de València del any 2006
EL PRÍncep FELIÇ de Oscar Wilde a estrenar l'any 2011 en el CAER de REUS.

Autor teatral, obres publicades i/o muntades

LA PASIÓN SEGÚN MICROSOFT (1996)
NÁUFRAGOS (1997).

ENCIENDEME (1998). Premi Cinc Segles Universitat València
CUALQUIER DIA NOS VERAN SOÑAR (1999). Premi Alejandro Casona, Conselleria de Astúrias.
LA MALA VIDA de Jorge Picó i A. Jornet (1999).
NÉ de Damien Bouvet i Jorge Picó (2001)
JOE ZARATE TE NECESITA de Jorge Picó i Alfonso Amador (2003).
S (Ese) de Jorge Picó i Haydée Boetto (2005).
NON SOLUM de Jorge Picó i Sergi López (2005). Premi Max 2010 millor autor en català.
ON EST PAS D'ICI de Jorge Picó (2009)
ZERO RESPONSABLES (2010), obra col·lectiva al voltant del accident de metro de València del any 2006.

Per saber-ne més: www.jorgepico.com